

Har höga böter att vänta efter knarkbruk

KARLSKRONA. 26-åringen ertappades påverkad av hasch eller liknande i mitten av juli. Även i julas blev hon påkommen, påverkad av amfetamin – plus att hon hade en Rivotril-tablett på sig.

Hon åtalas nu för tre fall av ringa narkotikabrott, och har enligt åklagarens förslag 60 dagsböter att vänta – totalt 3 000 kronor.

KALENDERN

Fria Sällskapet: Alla kvällar kl 17–20. Drottninggatan 29, Karlskrona.

AA-möte på Saltö: kl 18–19. AA-lokalen på Saltö.

Trossölänkarna: Länklokalen öppen kl 17.30–20. Hantverkaregatan 23, Karlskrona.

SKPF avdelning 42: kl 16.30–19. Månadsmöte. Allsång, information om höstens resor. Af. Klint matsal, Karlskrona.

RPG Sångövning: kl 14–16. Sångövning för blandad kör och manskör. Kom med och sjung. Mariedalskyrkan, Karlskrona.

Träffpunkt af klint: kl 14–15.30. Vi spelar bingo. Träffpunkt af klint, Karlskrona.

It-kafé Handelsträdgården: kl 10–12. Frågan är fri. Träffpunktslokalen Handelsträdgården, Lyckeby.

Träffpunkten Elineberg: kl 13–15.30. Kvinnogrupp, trivsel. Träffpunkten Elineberg, Rödeby.

Seniorfestival: kl 10–17. Festival för seniorer och andra intresserade, utställning och underhållning. Stortorget, Karlskrona.

MOTION

Naturpasset – Karlskrona SOK: Apoteket Pantern i Lyckeby, Ica Lunden i Spandelstorp, Rödeby Allivs Ica, Sportkompaniet.

Träffpunkt af klint: kl 13–16. Träningslokal. Träffpunkt af klint, Karlskrona.

UTSTÄLLNINGAR

Gribshunden – danske kungens skepp: 18/4–1/1 kl 11–17. Blekinge museum, Karlskrona.

KA 2 Museiförening: 26/6–3/9 kl 10–16. KA 2 Museum, Aspö.

Utställning Daniele Labole Thurbini: 17/7–31/8 kl 09–21. Restaurang Sött & Salt, Kristianopel.



Yvonne Walther med Sjöjungfru i ljus, för tillfället utburen från utställningen på stadsbiblioteket. Marinbiologen, bosatt på Aspö, målar varelser, fiskar och annat liv under ytan.

Hon vill få oss att känna livet i havens djup

● Yvonne Walther är marinbiologen som gärna målar sjöjungfrur. Havet är ett lika givet tema i hennes målningar som i yrkeslivet.

KARLSKRONA. Har du sett alla varelser du målar? Frågan har Yvonne Walther hunnit få många gånger.

– Absolut, är hennes snabba svar.

Och som dykare och marinbiolog har hon sett sin beskärda del av sköldpaddor, fiskar, bläckfiskar och snäckor.

Havsvarselerna och sjöjungfruarna är inte direkt lika vanliga i standardverken om havets liv.

– Men för mig är sjöjungfrun symbolisk för hur vi ser på havet. Sjöjungfrun känner sig hemma i ett element, men längtar till ett annat, säger Yvonne Walther, som har ställt ut på stadsbiblioteket under augusti.

Bland tavlorna på biblioteket hänger inledningen till H C Andersens saga om "Den lilla sjöjungfrun", som förvandlas till människa.

– Trots att vi kommer från havet från början är



Målningarna ställs ut på stadsbiblioteket augusti månad ut. Yvonne Walther målar i akrylfärg. Blått i olika nyanser går igenom i alla tavlor.

det många som ser havet som farligt. För mig är havet en möjlighet, inte ett hinder, säger Yvonne Walther.

Hon vill förmedla känslan för havet och för det fantastiska liv som finns i det.

– Konst och målningar är ett bra sätt att göra det på, säger Yvonne Walther.

Hon har arbetat med

havet och livet under ytan större delen av sitt yrkesliv.

En föreläsning om livet under ytan i Östersjön når sin publik av natur- och miljöintresserade. Med målningar kan det gå att nå ännu fler.

– Det blir många bra samtal och intressanta samtalsämnen. Det finns mycket att prata om, säger

FAKTA

Yvonne Walther

- Bor på Aspö med sambo och två barn.
- Forskare, marinbiolog och dykare som målar på fritiden.
- Har arbetat med Östersjön och Östersjöns problematik de senaste 25 åren.

Yvonne Walther som senast ställde ut på Aspö, där hon också bor med havet nära inpå.

Yvonne Walther jobbade fram till för ett och ett halvt år sedan på Östersjölaboratoriet på Saltö i Karlskrona.

Då stängdes labbet och verksamheten flyttades till Lysekil på västkusten.

Yvonne Walther kunde ha följt med jobbet.

– Men jag ville inte lämna Karlskrona. Jag älskar Karlskrona.

Hon bestämde sig för att i stället jobba med Östersjön, hav och vatten på andra sätt.

För närvarande jobbar hon med ett vattenprojekt för länsstyrelsen. Hon är också ordförande i vattenrådet för Blekingekusten.

Hur bedömer du att Östersjön mår i dag jämfört med för 20 år sedan?

– Det är en jättesvår fråga. Havet är inte en enda organism. Det beror på vad vi jämför. Men mycket har blivit bättre. Det finns problem men det pratas också mycket mer om dem. Det finns en stor samsyn bland Östersjöländerna, det ger en bra situation, säger Yvonne Walther.



TEXT
JOHANNA RUNDGREN
johanna.rundgren@blt.se
0457-789 83



FOTO
STAFFAN LINDBOM
staffan.lindbom@blt.se
0455-771 05